



20 กันยายน

วันเยาวชนแห่งชาติ ประจำปี 2566 :

“ สามพลังเยาวชนจิตอาสาในยุคดิจิทัล สู่การพัฒนาสังคมที่ยั่งยืน ”



องค์การสหประชาชาติ
ได้ให้ความหมายสากลของคำว่า
"เยาวชน"

หมายถึง คนในวัยหนุ่มสาว
คือ ผู้ที่มีอายุระหว่าง 15-25 ปี



คณะกรรมการได้เห็นชอบ
ให้วันที่ 20 กันยายน ของทุกปี
เป็นวันเยาวชนแห่งชาติ

คำวณวันเยาวชนแห่งชาติ



ร่วมแรงเข้มข้น

(Participation)

หมายถึง เยาวชนรวมกลุ่มกันเพื่อแสดงพลังสร้างสรรค์
กิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อตนเอง สังคม และประเทศชาติ

ช่วยกันพัฒนา

(Development)

หมายถึง เยาวชนควรพัฒนาตนเองทั้งทางร่างกาย อิจิใจ
และสติปัญญา ให้เป็นบุคคลที่มีคุณภาพของสังคมในอนาคต
และบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม และประเทศชาติ

ให้和平สันติ

(Peace)

หมายถึง เยาวชนต้องช่วยกันสร้างสันติ โดยเริ่มจากตนเอง
ครอบครัวของตน และขยายไปยังชุมชน และประเทศชาติ





องค์การสหประชาชาติ (UNITED NATIONS)

ให้ประกาศให้เป็น ๔๘๔๙ เป็นปีเบราราชสากลและของไห้ประเทศไทย
สมบูรณ์กิริ่มเฉลิมฉลองเป็นเบราราชสากลภายในได้คำว่าดุ

“ร่วมแรงแข็งแส้น ช่วยกันพัฒนา ไปหาสันติ” (Participation, Development and Peace)

เพื่อที่จะส่งเสริมให้เบราราช ซึ่งหมายถึงหนุนหลักที่มีความยั่งยืน ๔๘ - ๔๙ ปี
ได้ภาระหนักอ่อนใจความล้ำค่าดุณย์ของตนและที่จะเป็นหล่อสำฤทธิ์ในการพัฒนา
ประเทศไทยในอนาคต และสามารถช่วยสร้างสันติภาพการที่เป็นประโยชน์ต่อ
ทั่วโลก

ดังนั้น สำนักงานคณะกรรมการการร่วมเรียนและประชาสาน
เบราราชแห่งชาติ (สอช.) ในขบวนนี้ จึงได้เลือกต่อคณะรัฐมนตรี
เพื่อขอความเห็นชอบให้ผู้นับเบราราชแห่งชาติ ซึ่งคณะรัฐมนตรี
ได้มีมติเมื่อวันที่ ๔๙ มิถุนายน ๔๘๔๙ กำหนดให้

วันที่ ๔๙ มิถุนายนของทุกปี เป็นวันเบราราชแห่งชาติ

ความสำคัญของวันที่ ๔๙ มิถุนายน

วันที่ ๔๙ มิถุนายนของทุกปี เป็นวันเบราราชแห่งชาติ
เนื่องจากเป็นวันคล้ายวันพระราชนมกษัตริย์แห่งประเทศไทย
ในพระบรมราชโถกธิรัจศักดิ์สองพระองค์ คือ

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙
และพระบรมราชชนนีพระบรมราชินีนาถปรมินทรมหาอาสาภรณ์
พระบรมราชโถกธิรัจศักดิ์สองพระองค์ คือ

เชิงที่สองพระองค์ ได้เดิมชื่อเดิมไว้เป็นชื่อพระองค์ตั้ง ๖๒๐ ที่
บัพติกรรมเป็นบัว จึงถือได้ว่าเป็นวันสิริมงคลที่เบราราชควรเลือกใช้
ในพระบรมราชูปถัมภ์อันเกิดจากเชิงที่สองพระองค์ เมราพเจริญ
ควรจะต้องรักษาในการพัฒนาประเทศและประพฤติตนให้เป็น
ประใบभิณฑ์ดุณย์ ด้วย ประปะเทศชาติ เด็กๆ ที่บุญธรรมที่รัก
ทั้งสองพระองค์



เครื่องหมายเบราราชแห่งชาติ

ตราประจำชาติ

เครื่องหมายเบราราชแห่งชาติเป็นตราประจำชาติและตราประจำราชบัลลังก์
ให้ใช้พระมหาพิชัยมงกุฎในลักษณะเดียวกันของเครื่องหมาย เนื่องเป็นมิใช้ตัว
ก้าวเดียว และลักษณะเดียวกันของเมรากัน

ภูลักษณ์ของเครื่องหมายนี้ เป็นรูปโลหิตอิฐชาติ มีลักษณะร่าง
“เบราราช” ซึ่งชาวบ้านกลอนพื้นเมืองเรียบเป็นรูปพระมหาพิชัยมงกุฎ
มีรากไม้ อุดน้ำในแม่น้ำเจ้าพระยา ที่บ้านท่าเรือ หลังจากนั้น
ร่างกาย “๔ ราก” แยกออกทุกๆ ด้าน “๔ ราก” ด้านข้าง “๔ ราก” ที่ลูกดอกเมืองต่างๆ
เหล่านี้ อย่างยกได้ดังนี้ คือ

๑. พระมหาพิชัยมงกุฎ

เป็นเครื่องหมายแทนองค์พระมหาภูมิพลอดุลยเดช คือประชุมชุมชน
ของประเทศไทยที่ทรงเป็นที่เคารพถักกรา และเป็นอุปกรณ์ไม่ของเชื้อทั่วประเทศไทย
๒. รัฐน้ำที่พระมหาพิชัยมงกุฎ

หมายถึง พระบรมราชูปถัมภ์ ซึ่งหมายความว่าเบราราชไทยนั้น
อยู่ในพระบรมราชูปถัมภ์ พระบรมเดชพระเจ้าอยู่หัว หรือได้รับพระบรมราชูป
ถัมภ์แล้ว

๓. ชุมชน

หมายถึง หัวใจของประเทศไทยและเป็นเครื่องหมายแสดง
๔. อักษรภาษาไทยในตัวอักษรไทย ซึ่งหมายความว่าเบราราชไทยนั้น
หมายถึง พลังอันน่าอุทิ้งแห่งความรักสามัคคีเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
ของภาษาไทย อันเป็นส่วนหนึ่งของความเข้มแข็ง การบันทึกและและการตัดสินใจ
กิจกรรมอันเป็นพื้นฐานทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย

๕. ราชวงศ์ “๔ ราก”

หมายถึง เมรากันในกิจกรรมทางการเมือง “๔ ราก” ตามที่มีอยู่
มาก่อนหน้า หมายความว่า หมายถึง ความต้องการให้เชื้อชาติ ภูมิภาค
และประเทศชาติ ให้เป็นส่วนหนึ่งของเครื่องหมาย “๔ ราก” ที่มีอยู่ในตัวอักษรไทย
ที่จะแสดงถึงความรักและสันติภาพ

๖. อักษรราก หลัง หัวใจชาติ

เป็นคำว่า “๔ ราก” ที่มีอยู่ในเบราราชให้กระหึ่มกว่า พระเจ้าใน
มีเหล่าบุลรัชต์อันหนักหน่วง ซึ่งจึง ที่สามารถทำประโยชน์ได้มาก ที่จะช่วยกัน
สร้างสรรค์ พัฒนาสังคม

เครื่องหมายเยาวชนแห่งชาติ

เครื่องหมายเยาวชนนี้ได้รับพระราชาทาน และพระบรมราชบูชาดให้ใช้พระบรมราชโองกุฎี บนล่วนยอดของเครื่องหมาย เพื่อเป็นมิ่งขวัญ กำลังใจ และสัรมนคงแก่ชีวิตประชาชน

รุปลักษณะของเครื่องหมายนี้ เป็นรูปปีกส่องชาติ มีอักษรค่าว่า "เยาวชน" สีขาวอยู่ในวงกลมพื้นสีเขียว เมื่อขับเป็นรูปพระบรมราชโองกุฎี มีรัศมี อุบานโกลม เมื่อขับล่างมีอักษรสีแดงว่า พลัง พัฒนา ชาติ รองรับด้วยรวงช้าว ๔ วง แยกอยู่ทางด้านขวา ๔ วง ด้านซ้าย ๔ วง ชื่นด้วยลักษณ์ต่าง ๆ เหล่านี้ อธิบายได้ดังนี้

พระบรมราชโองกุฎี

เครื่องหมายแทนความคุ้มครอง ยั่งยืน
ของประเทศไทย ที่มีความสำคัญยิ่ง
เป็นที่เคารพ ลักษณะ และเป็นอุดรโวหน้าใจ
ของทั้งประเทศ

อุบานโกลม

หมายถึง
หัวใจพระบรมราชโองการเจ้า
ให้เป็นเครื่องหมายแทนความนำ

รวงช้าว ก ๙ ๙๙

หมายถึง เป้าหมายในการพัฒนาเยาวชน ก ๙ ๙ ๙
ตามนโยบายเยาวชนแห่งชาติ
โดยที่ร่วงช้าว หมายถึง ความเดินไปลงตัว
ลักษณะ คุณลักษณะ ก ๙ ๙ ๙ การ ที่ปลูกฝังให้เกิดขึ้นในด้วเยาวชน
จังเปรียบเสมือนคุณสมบัติที่ลงตัวตามตัวเยาวชน



รัศมีที่พระบรมราชโองกุฎี

หมายถึง พระบรมราชูปั้นที่ ชื่อหมายความว่า
เยาวชนที่อยู่ในพระบรมราชูปั้นที่
ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
หรือได้รับพระบารมีปักเกล้าฯ

อักษรว่า พลัง พัฒนา ชาติ

เป็นคำขวัญเพื่อเตือนใจเยาวชน
ให้ระหนักรว่า ทบทวน
มิพลังบริสุทธิ์ บันหนักแน่น
อธิษฐาน ที่สามารถใช้ประโยชน์ได้มาก
ทั้งยังร่วมกันสร้างสรรค์ พัฒนาลังคม

อักษรเยาวชนลีลาว

ในพื้นวงกลมสีเขียวบนรูปปีกส่องชาติ
หมายถึง หลังอันบริสุทธิ์แห่งความสามัคคี
เป็นอันหนึ่งอันเดียวทันของเยาวชนไทย
อันจะนำไปสู่ความสำเร็จ
การเปลี่ยนแปลง และการพัฒนาการกสิกรรม
อันเป็นพื้นฐานการเศรษฐกิจ
และลังคมของประเทศไทย